



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris **20** CULTURE 20

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

MODALITÉS 1/2

Dates du festival : du 15 au 19 juin 2016.

Date limite de dépôt des dossiers : **30 novembre 2015**

L'esprit du festival : pendant 5 jours, des représentations artistiques investissent rues, places et jardins du 20^e arrondissement pour des rencontres entre arts et espaces urbains qui bousculent le regard des habitants et des spectateurs sur leur environnement. Chaque édition du festival enrichit et (re)donne des identités à la ville.

Les projets devront prendre en compte les éléments suivants :

- Partir de l'espace urbain pour **produire de l'espace public** : privilégier les spectacles participatifs, évolutifs, interactifs permettant une diversité des regards sur les quartiers et les lieux investis.
- Bousculer les habitudes, faire place à des **expériences étonnantes et inattendues**, des **formes de création innovantes** et un « **mélange des genres** » (entre happening plasticien et spectacle vivant, entre spectateurs et comédiens...).
- Utiliser des formes innovantes pour **créer des liens** entre le 20^e arrondissement et les communes riveraines, hybrides entre les disciplines artistiques mais aussi entre spectateur et espace public.
- Ne sont pas éligibles : Les propositions uniquement musicale (concert, fanfare)

[FOCUS SUR LA POSSIBILITÉ D'ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS DEDIEÉS, IN SITU OU PARTICIPATIFS

Pour ce type de projet, le festival met en place des accompagnements spécifiques au sein de plusieurs quartiers de l'arrondissement en partenariat avec ses partenaires locaux (centres d'animations, lieux culturels...). L'idée est d'aider à **la mise en œuvre de projets** nécessitant un **ancrage territorial fort**. Ces projets peuvent prendre la forme de production ou de continuité de projet artistique entrant en résonance avec **l'esprit du festival**.

Le festival accompagne la mise en place du projet dans un quartier afin :

- D'inscrire le projet dans la ville et **créer du lien** entre l'art et les habitants du 20^e.
- De privilégier la **rencontre** avec les habitants du 20^e et ses espaces public pour permettre aux artistes de s'imprégner de la vie de l'arrondissement qui nourrira la création artistique.
- De proposer l'accompagnement d'**interventions** en lien avec des pratiques et des démarches artistiques auprès de structures et d'acteurs locaux.



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris **20** CULTURE 20

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

MODALITÉS 2/2

Lieux : le 20^e arrondissement, ses espaces publics.

Le public visé : le festival s'adresse à tous les publics, des plus novices aux plus aguerris, en allant à leur rencontre et en les intégrant aux interventions artistiques. L'objectif est de capter le public passant, révéler des publics qui s'ignorent et déjouer les places assignées à chacun.

Champ artistique : toutes disciplines, projets hybrides, innovations et croisement des genres. Le comité attachera une importance particulière à la manière d'inscrire le projet dans la ville et dans l'esprit du festival.

Direction artistique : le comité de sélection des projets est composé de la mairie du 20^e, de la Direction des affaires culturelles de Paris, de l'association Paris Culture 20^e.

Financement : le budget demandé à la mairie du 20^e ne pourra excéder 3000 € TTC (trajet et hébergement inclus). Les repas sont pris en charge sur les jours de représentation. Les prestations co-financées (mécénat, subventions publiques...) seront encouragées.

Communication : la production et la diffusion des affiches, brochures et communication presse sont assurées par la mairie du 20^e.



(!) Toute proposition doit être accompagnée des quatre fiches de candidature dûment remplies

Le dossier doit être complété de :

- Fiche technique
- Dossier de presse et CD ou DVD (à défaut, lien internet),
- Présentation de la structure et de tous les éléments permettant d'apprécier son propos
- Budget prévisionnel et proposition de prix

Le dossier complet est à envoyer avant le **30 novembre 2015 par voie postale** (vous pouvez doubler votre envoi par mail mais **seuls les dossiers papiers seront étudiés.**)

Par voie postale (cachet de la poste faisant foi) :

Festival « Et 20 l'été »
Mairie du 20^e arrondissement – service culturel
6 place Gambetta
75020 Paris

Et par courriel :

festival.et20lete@gmail.com

Vous serez informés par courrier de la décision du comité la semaine du 8 février 2016.

Informations complémentaires : festival.et20lete@gmail.com / 01 43 15 22 67



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris **CULTURE 20**

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

FICHE DE CANDIDATURE 2015 (1/4)

STRUCTURE PORTEUSE

Nom (raison sociale) :

Adresse :

Contact du porteur de projet (nom, téléphone, courriel) :

Contact technique (nom, téléphone, courriel) :

DESCRIPTIF DU PROJET

Titre du projet :

Discipline(s) :

Année de création :

Forme : Forme fixe Forme déambulatoire Projet dédié (nécessitant un temps d'accompagnement en amont du festival)

Si projet dédié, in situ, participatif préciser :

1) Durée de création/repérage (nombre de jours et d'heures par jour en amont ou pendant le festival) :

2) Besoins en amont ou pendant du festival : (salle, matériel, mise en réseau, personnel...)

Durée de la représentation :

Nombre de participants au projet présents pendant le festival :

Nombre de représentations proposées :



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris **CULTURE 20**

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

FICHE DE CANDIDATURE 2015 (2/4)

Date(s) envisagée(s) :

15 juin 16 juin 17 juin 18 juin 19 juin

Jeu : Diurne Nocturne

Si nocturne : Pénombre Nuit noire

Horaires envisagées :

PRÉSENTATION SUCCINCTE DU PROJET :



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris CULTURE 20

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

FICHE DE CANDIDATURE 2015 (3/4)

BESOINS TECHNIQUES

Lieux adaptés (place, parc, rue passante, rue calme, ruelle, impasse...) :

Type d'implantation (tous types, jardin, terrain plat, lieu de passage...) :

Dimension nécessaire de l'espace scénique :

Temps de montage :

Temps de démontage :

Arrivée électrique : oui non

Arrivée d'eau : oui non

Techniciens son :

Et techniciens lumière (nombre) :

Besoins son et lumière (indiquer le matériel devant être fourni par le festival) :

Barrières : oui non

Gardiennage : oui non

Si oui :

Nocturne

Entre deux représentations si le même jour

Bénévoles : oui non

Si oui :

En amont de la représentation (si oui, préciser nombre) :

Pendant la représentation (si oui, préciser nombre) :

>> Préciser leurs fonctions :

Autre type de besoins :



**FESTIVAL
ET 20
L'ÉTÉ**

FESTIVAL ET 20 L'ÉTÉ

APPEL A CANDIDATURE 2016

mairie **20** PARIS
paris CULTURE 20

Cadre réservé au festival
DOSSIER N°

FICHE DE CANDIDATURE 2015 (4/4)

BUDGET

- Budget total prévisionnel (joindre le budget détaillé si possible):

- Budget demandé à la mairie du 20^e
**La proposition de prix ne pourra excéder 3000€ TTC, trajet et hébergement inclus.
Les repas sont pris en charge sur les jours de représentation**

- Cofinancements envisagés (structure et montant)* :

*Nous attirons votre attention sur l'Aide au projet « Diffusion des arts du cirque, de la rue, de la marionnette, du mime et du geste, et du spectacle pluridisciplinaire » de la Direction des affaires culturelles de la Ville de Paris. La demande peut être faite jusqu'au 2 novembre 2015. Pour plus d'information : 01 42 76 84 69 et bureauduspectacle@paris.fr