



ARTCADABRA COMPAGNIE

BP40005 41120 Cellettes

06 83 72 43 67 artcadabracie@gmail.com

SIRET 45202579400028 APE 9001Z

Licence DRAC N°2-1013796

OFFRE DE POSTE DE CHARGE DE PRODUCTION / DIFFUSION

ARTCADABRA COMPAGNIE, créée en 2001 est située à Noyers/Cher 41. Spécialisée dans le théâtre clownesque, elle produit deux personnages ANTIOCHE & ZEGORA.

Nos spectacles :

- OUPS spectacle de rue et scène (petite scène de proximité) ici [vidéo OUPS](#)
- HOP LA spectacle de scène (théâtre, centre culturel...) ici vidéo [HOP LA !](#)

Public: tout public, familial.

Genre: humour, visuel, burlesque et poétique.

Discipline: Clown-magie-pantomime-chant-ukulélé-percussion.

Nombre d'artistes: 2 comédiens

Langage: international

Nous recherchons aujourd'hui un(e) chargé(e) de production/diffusion. Il (elle) devra entretenir la diffusion des spectacles existants. Il (elle) travaillera en collaboration avec l'administration de la compagnie et l'équipe artistique.

Une expérience est demandée, ainsi que la connaissance du secteur culturel et des réseaux professionnels du spectacle vivant (rue et scène), de son environnement technique, social et juridique. Le travail sera effectué à son domicile, sur les lieux de diffusion et à la compagnie (41).

Il (elle) devra être intéressé et motivé par les projets de la compagnie et ses disciplines.

Les fonctions du chargé(e) de production/diffusion seront les suivantes :

- Prospection (téléphonique, direct, relationnel ...), négociation et vente de différents spectacles.
- Ciblage des réseaux de diffusion en fonction du genre des spectacles.
- Inviter les professionnels sur les dates de représentations. Cibler et relancer par téléphone.
- Accompagnement de représentations sur les lieux stratégiques.
- Suivi des contrats de cession.
- Relation avec les organisateurs, de la prise de contact jusqu'à la facturation.
- Conception du plan de communication, relation publique avec la presse.
- Participation à la réalisation de supports de communication.
- Synthèse mensuelle des actions et négociations en cours.

L'organisation des tournées est assurée en collaboration avec l'équipe artistique.

Les charges administratives (Réalisation contrats de cession, salaires, compta, facturation, encaissements, relances ...) restent à la charge de la structure.

Les qualités souhaitées :

Gout et motivation pour la vente de spectacle, aisance relationnelle, rédactionnelle et orale, autonomie, persévérance et ténacité, rigueur et organisation, implication, réactivité.

Sensibilité artistique, intérêt pour l'art clownesque. Adhésion au projet global et discipline de la compagnie.

Rémunération :

De préférence une personne déjà intermittente ou statut commercial (agent, autoentrepreneur...). Au pourcentage du prix de cession, sur chaque représentation. À déterminer suivant expérience.

Informatique (Word, Excel, Publisher...) Internet. Equipement personnel demandé.

Ce serait un plus si ...

Déjà dans un réseau. Proximité Blois 41. Permis B et véhicule. Recherche de financements (subventions, mécénats ...) et montage des dossiers. Anglais parlé ou autres langues. Connaissance de la diffusion à l'international.