

## **La COMPAGNIE FATA MORGANA recherche un(e) chargé(e) de production :**

**Secteur** Spectacle vivant en salle et en extérieur

Représentations possibles à l'international

Action culturels, tourisme, chantier participatif

### **Description de la compagnie**

La Compagnie Fata Morgana ( le mirage en allemand ) basée à Langon en Ille et Vilaine a comme ligne de conduite de mettre en œuvre des projets culturels associés aux Arts du Cirque et est inspiré par le croisement des arts pour avoir une palette variée pour ses créations.

Elle élabore son vocabulaire scénique à travers des images poétiques; où se rencontrent et se confrontent le cirque, la danse, des matières diverses, des sons, des corps en déséquilibre et de la vidéo.

### **Des projets**

« **Le Cheyenne, tourisme imaginaire** » : La Compagnie Fata Morgana a investi dans l'achat d'un chaland en 2016. Il s'agit de continuer la construction d'un bateau traditionnel de rivière et de canaux pour valoriser le patrimoine. La mise en place de cet outil fait gagner à la compagnie de l'autonomie et de la mobilité pour pouvoir proposer ses créations en collaboration avec d'autres artistes. Création des petits formes et d'un spectacle funambule/danse/musique/vidéo sur le bateau. Pour la création de notre outil-bateau culturel, nous sommes à la recherche de moyens humains, matériels et financiers.

[https://drive.google.com/open?id=1ItKvD6DazH3qJ-8NV\\_m3a9Go2FJ0kHTv](https://drive.google.com/open?id=1ItKvD6DazH3qJ-8NV_m3a9Go2FJ0kHTv)

« **Femmes mouettes** » création 2021, Spectacle pluridisciplinaire-danse, vidéo, cirque et paroles. On y parle de féminité, de la métamorphose des corps, de devenir soi.

<https://drive.google.com/open?id=12FByOYZSjxFyV7NpUjbJI8JC8I9w6yf3>

<https://vimeo.com/247791597>

### **Mission**

- Monter des dossier de subvention
- Aider à trouver des partenaires financiers et lieu de résidence/diffusion
- Coproduction
- Planifier des tournée sur l'eau , contacter des communes et des autorisations
- Développer le réseau de diffusion
- Promotion du travail artistique auprès des programmeurs et des institutionnels

### **Profil recherché**

- Qualités relationnelles, commerciales et rédactionnelles indispensables
- Bonne connaissance des réseaux professionnels nationaux et internationaux
- Maîtrise des outils informatiques et de communication : OpenOffice, réseaux sociaux, ...

### **Rémunération envisagée**

Cachets intermittent et/ou rémunération au pourcentage du prix de cession du spectacle

### **Date de prise de fonction**

dés possible en début 2020