

FICHE DE POSTE

Chargé-e de production, de diffusion, d'administration

Présentation de la compagnie

La Compagnie MAYBEFOREVER a été fondée en 2020, elle est basée à Marseille et son périmètre de travail est international. Elle situe ses activités dans le champ des arts plastiques et des arts de la scène en espace public et se positionne comme interdisciplinaire. Les espaces investigués sont pluriels : espaces dédiés aux domaines artistiques et espaces non dédiés comme les espaces publics.

MAYBEFOREVER est composé des créations dont Lilli Döschner est à l'initiative où dont elle fait partie. Les projets de la compagnie sont *second wind/second souffle/zweite luft* – performance dansée in situ en espace public dont le propos est le mouvement des situations figées et *now is already today* un dispositif performatif pour et avec les enfants autour de la question de nos relations à l'environnement et au changement climatique. Une nouvelle production à l'échelle européenne et en coopération avec la compagnie franco-allemande TheatreFragile est en cours.

Site internet de la compagnie : <https://maybeforever.cargo.site>

Champs d'activités

- / soutenir la démarche de développement professionnel de la compagnie
- / poursuivre et développer une stratégie de production et de diffusion notamment pour *second wind/second souffle/zweite luft*, STILL (creation européenne, en cours) et les projets futures.
- / faire un suivi des appels à projets et des subventions
- / Inventer une collaboration en osant prendre des chemins nouveaux et inventifs
- / Avoir une sensibilité sur des solutions responsables et climatiquement neutre (outils et déplacements)

Les savoir faire

Connaissance de la vie associative, de l'administration de compagnies, des outils de suivi et de réalisation budgétaire, connaissance du réseau français et européen (danse/performance, art plastique et espace public).

Manière de travailler

Mon souhait est d'être en collaboration avec une personne pour échanger sur la stratégie, les questionnements de fond et de forme et le développement de la compagnie. Une personne avec qui je peux travailler main dans la main et qui aime aussi avoir son autonomie.

Contre partie

La compagnie Maybeforever existe depuis 2020, son siège social est à Marseille. L'association est en ordre de marche et travaille avec un prestataire de paie. Le financement de ce poste est imaginé sur les ressources propres de la compagnie dans un premier temps et pérennisé par l'obtention de subventions par la suite.

L'investissement est à discuter en fonction des disponibilités et de la progressivité d'implication dans le poste au regard de l'activité.

Avec deux jeunes compagnies amies nous pouvons aussi imaginer de partager et mutualiser nos moyens pour assumer ce poste de travail.

Localisation

Je vis à Saint Louis en Alsace proche de Bâle et Mulhouse. Je fais aussi des passages réguliers à Marseille. Une collaboration à proximité de ses régions ou accessible en train est la bienvenue.

Contact : lilli.doescher@gmx.net, +33 6 11 54 61 70