

Responsable d'administration – Temps partiel

Les Souffleurs commandos poétiques : Collectif créé par Olivier Comte en 2001, les Souffleurs commandos poétiques regroupent aujourd'hui une trentaine d'artistes (comédiens, écrivains, danseurs, musiciens, plasticiens...) autour d'une « Tentative de ralentissement du monde ». Ils sont connus en France et dans le monde pour leurs « Commandos poétiques », lors desquels ils chuchotent à l'oreille des passants des secrets poétiques, philosophiques et littéraires à l'aide de longues cannes creuses. Se définissant en tant qu'artistes-poètes, ils pensent et expérimentent concrètement la possibilité de transformation du monde par le regard. Armés de la langue et de la pensée poétique qu'ils n'ont de cesse d'explorer, ils inventent un ensemble de gestes, œuvres, installations, écritures, performances, processus contaminants et de regards autour d'une « pensée de la vitesse ».

Les œuvres de poétisation du territoire sont des travaux essentiels à ces recherches sur la possibilité de transformation du monde par la poésie. Les Souffleurs appréhendent poétiquement un lieu, le questionnent, en établissent le diagnostic poétique et proposent des expérimentations poétiques adaptées, en s'attachant à tisser des liens avec des partenaires multiples et les habitants.

Description du poste

L'association Changement de décor – Les Souffleurs commandos poétiques recrute un.e responsable d'administration. Sous l'autorité du Bureau de l'association et de la co-direction artistique et en étroite collaboration avec la responsable de production, le responsable d'administration sera en charge de la gestion administrative, budgétaire et financière des activités de la compagnie Il/Elle sera également en charge de la gestion des ressources humaines.

Les missions :

En matière d'administration, de gestion budgétaire et financière :

- Suivi du budget général en lien avec la responsable de production, en assure les suivis, et en contrôle l'exécution
- suivi des factures d'achats et de ventes sur Pennylane
- Suivi de la comptabilité analytique, en lien avec la responsable de production, l'expert-comptable et le commissaire aux comptes
- Constitution et suivi des dossiers de subvention auprès des partenaires institutionnels et des sociétés civiles (Interlocuteur administratif des partenaires : gestion et suivi des dossiers de demande de subvention, états intermédiaires et bilans / Suivi des conventions avec les partenaires) ;
- Recherches de financements (appel à projet, subventions, aides et mécénat)
- Suivi des dossiers de mécénat
- Suivi bancaire (trésorerie et toutes les démarches nécessaires auprès de la Banque)
- Veille sociale, fiscale et juridique
- Gestion de la vie de l'association : préparation des CA et AG, rédaction des bilans et projets financiers et d'activité
- Aide éventuelle à la rédaction des contrats de co-production, de cession et de prestations

En matière de ressources humaines :

- Gestion de la paie et des déclarations sociales sur Spaictacle (DPAE, contrats de travail, BP, AEM, DSN)
- Suivi des heures et du planning RH de l'équipe
- Préparation et suivi des contrats des salariés
- Suivi du recrutement et de l'accueil des stagiaires

Description du profil recherché

- Formation supérieure en gestion culturelle ou expérience équivalente ;
- Connaissance du secteur et de ses réseaux ;
- Capacité à copiloter un projet;
- Maîtrise des outils de gestion, connaissance de la comptabilité ;
- Maîtrise du logiciel de paie GHS sPaictacle
- Maîtrise du pack office (notamment Word et Excel) ;
- Excellentes connaissances juridiques, fiscales, sociales et comptables liées au spectacle vivant
- Aisance rédactionnelle
- Connaissance de Pennylane appréciée
- Aptitude au montage de projet
- Sens de l'organisation, rigueur, méthode, autonomie
- Capacité d'analyse et sens de l'anticipation

Date de prise de fonction

8 janvier 2024

Date limite de candidature

Avant le 24 novembre 2023
[Entretien à partir 6 décembre]

Rémunération envisagée

Sur la base du Groupe 4 de la Convention Collective des Entreprises Artistiques et Culturelles.
Mais à définir selon profil du/de la candidat-e
+ 50% pass Navigo + 50% Mutuelle + TR

Temps partiel 4/semaine (possible 3/semaine selon expérience)
Télétravail possible en partie max 2 jours/semaine à l'issue de la période d'essai (de 3 mois)