

« Ruée Libre »

**Action Collective du 29 octobre 2011
à Paris, place de la République, 14h-18h**

Faire naître et faire vivre un acte collectif, éphémère et symbolique.

La chaise sera notre **outil d'appropriation de l'espace public**, celui-ci se spécialise en circulation piétonne, cycliste et automobile, rien n'est fait pour qu'on s'y arrête durablement et librement. Nos chaises permettent de s'asseoir où on veut ! S'arrêter, c'est prendre le temps de se regarder, de se parler et d'inventer. (cf 14-15h *racolage*)

La chaise est un **instrument d'élévation** pratique et efficace qui permettra de **porter nos voix** par dessus les têtes des plus grands. Monter sur une chaise, c'est sortir de la masse en prenant l'espace verticale. (cf 15-15h05 *faire savoir*)

La chaise est immobile, destinée à l'intérieur, elle existe pour supporter nos fesses. A l'heure du siège éjectable, **sortir sa chaise pour faire un tour**, l'emmener avec soi pour pouvoir s'arrêter là où on ne l'a pas prévu et ne pas perdre sa place, la trainer derrière soi, c'est assurer son assise à tout moment. (cf 15h05-15h15 *convergence*)

La chaise est un **accessoire symbolique**. Elle fait écho à l'une des racines de notre secteur : le saltimbanque, *qui saute sur les bancs*. Les sièges, les bancs et les fauteuils assurent l'assise des élus. La rue, elle, est le lieu de l'expression populaire. La Ruée Libre et la Rue en Campagne c'est justement tout cela : remettre la culture au cœur du débat public. Et si nos chaises étaient dehors ? Et si on débattait dans les rues ? Et si l'Assemblée Nationale était restée en 360°, comme à ces débuts dans la salle du Jeu de Paume ? Et si les députés se parlaient debout ? Et si le jeu politique jouait plus sincèrement de théâtralité et avec plus de panache, serait-on plus touché ? Et s'il fallait que les citoyens s'assoient dans la rue pour remettre la République en marche ? Et si nous avions pris la Bastille pour faire un opéra, que ferions nous du Palais Bourbon ? (cf 15h15-15h30 *émotion painting*)

La chaise est un meuble commun et personnel. **L'accumulation des choses donne à voir la convergence des pensées**, par un acte : chacun amènera sa chaise à l'édifice. (cf 15h30-16h15 *barricade*)

Nous allons continuer de prévoir et coordonner l'action pour qu'elle soit courte et rythmée, avec des signaux clairs, parfois accompagnée de musique, que sa conduite soit simple, pour que nous soyons ensemble et que ça soit visuel, et surtout pour que ça soit réalisable !

Vous aurez besoin pour participer de prendre connaissance de la conduite, de suivre les signaux et surtout de venir avec une chaise sur laquelle vous pourrez grimper debout et qui pourra rejoindre un mur de chaise et de revêtir un T-shirt « L'Art est Public ».

Bien à vous !

Bouèb,

pour la coordination de l'action collective du 29/10/2011

Le 29 septembre 2011, à Rennes.