

LES SCÈNES BATTENT LA CAMPAGNE

Faire de la création
une question publique

L'association des Scènes nationales vous invite au CENTQUATRE

LES LUNDI 26 ET MARDI 27 MARS 2012

à participer aux rencontres entre artistes, acteurs culturels et responsables politiques réunis pour débattre sur l'avenir de la politique du spectacle vivant.

En partenariat avec *LIBÉRATION* et le CENTQUATRE.



ASSOCIATION DES SCÈNES NATIONALES
www.scenes-nationales.fr



INVITATION



CONFIRMATION
01 60 60 48 38

contact@scenes-nationales.fr

CENTQUATRE
5, RUE CURIAL
75019 PARIS



LUNDI **26** MARS
(SALLE 400)

9h ~ 9h30

Accueil par José Manuel Gonçalves, directeur du CENTQUATRE et Michel Oriet, président de l'association des Scènes nationales.

9h30 ~ 10h

Préambule : Quelques réflexions sur la politique culturelle, en France et en Europe

par Pierre-Michel Menger, sociologue.

10h30 ~ 12h30

Quelles pratiques culturelles aujourd'hui ?

avec Yoann Bourgeois, artiste ~ Romaric Daurier directeur du Phénix, Valenciennes ~ Jean-Louis Fabiani, sociologue ~ José-Manuel Gonçalves, directeur du CENTQUATRE ~ Philippe Le Guern, sociologue ~ Nathalie Pernette, chorégraphe.

14h00 ~ 14h30

Territoires politiques & territoires culturels

par Vincent Dubois, professeur en science politique, IEP Strasbourg

14h30 ~ 16h00

La culture, un plaisir qui s'apprend et se transmet

avec François Delarozière, directeur artistique de la Cie La Machine ~ Bernard Gerde, directeur du CLEPT, Grenoble ~ Olivia Guillon, économiste, Paris 13 ~ Chantal Lamarre, directrice de Culture Commune, Loos-en-Gohelle.

Table ronde animée par Catherine Portevin
(*Philosophie Magazine*)

17h00 ~ 18h30

Les arts vivants, une économie active

avec Anne de Amézaga, co-directrice de la Cie Louis Brouillard-Joël Pommerat ~ Xavier Dupuis, économiste, CNRS, Université Paris-Dauphine ~ Benoît Lambert, metteur en scène ~ Gérard Lefèvre, directeur du Théâtre, Angoulême ~ Sylvie Pflieger, économiste, Paris Descartes.

Table ronde animée par Emmanuel Laurentin (*France Culture*)

MARDI **27** MARS
(SALLE 400)

Les scènes nationales interpellent les représentants des candidats à la présidentielle sur les questions liées à l'avenir de la création en région, sur l'élargissement des publics, les inégalités territoriales et les projets de réforme et de rénovation de la politique du spectacle vivant.

L'occasion de débattre des attentes des professionnels pour un grand service public de l'art et de la culture.

9h30 ~ 10h30

Présidentielles : Quelles visions pour les arts de la scène et la culture vivante ?

Nicolas Bouchaud, comédien, Christophe Prochasson, historien, expertisent les programmes culture des principaux candidats à l'élection présidentielle.

Débat animé par Emmanuel Laurentin

11h00 ~ 12h30

Où en est la décentralisation culturelle ?

Avec Marie-Christine Blandin (EELV) ~ Aurélie Filipetti (PS) ~ Alain Hayot (Front de gauche) ~ Frank Riester (UMP) ~ sous réserve ~ Michel Oriet (MC2 Grenoble)
Table ronde animée par Sylvain Bourmeau (*Libération*)

