

**OFFRE D'EMPLOI DIFFUSION
COMPAGNIE FER A COUDRE**

Fiche de poste « Chargé(e) de diffusion et de développement »

La Cie Fer à Coudre

La Compagnie Fer à Coudre est un collectif formé d'une quinzaine de professionnels du spectacle vivant et des arts de la rue. Elle est protéiforme et difficilement caractérisable car elle officie à la fois sur de la scénographie interactive dans l'espace public, du théâtre de rue, des performances, des constructions à petite et grande échelle ou encore l'organisation d'événements. A travers une esthétique particulièrement originale, elle entraîne le spectateur dans un univers poétique et décalé.

Plus d'infos sur : www.feracoudre.com

Les spectacles à diffuser :

Zone Libre > Spectacle de rue (production en cours)
The Walking Machine Project > Spectacle de rue
Eclosion Florafferrique > Scénographie d'espace public
Chapiteau Bar/Cabaret > Espace chapiteau et son Bar mécanique
Le défilé Machinal > Machines de déambulation

Les personnes en charges de la cie ne pouvant plus l'assumer, nous recherchons un(e) chargé(e) de diffusion et si possible de production. Une période de passation des travaux en cours et des méthodes de communication existantes sera mise en place. Il (elle) devra entretenir la vente des spectacles existants, et développer la vente de nos nouvelles créations. Il (elle) travaillera en collaboration avec l'équipe artistique. Une expérience est demandée, ainsi que la connaissance du secteur culturel et des réseaux professionnels du spectacle vivant, de son environnement technique, social et juridique. Il (elle) devra être intéressé(e) et motivé(e) par les projets artistiques de la compagnie, avec un souhait d'épanouissement personnel dans un milieu artistique et culturel. Il (elle) participera au développement et à la réflexion sur l'évolution de la compagnie.

Les fonctions du chargé(e) de production/diffusion seront les suivantes :

- Prospection et relances (téléphonique, mails, direct, relationnels...)
- Développement de réseaux existants (arts de la rue) et de nouveaux réseaux (Festivals de musiques actuelles/Art contemporain ...) en France et à l'étranger
- Gestion et mise à jour des fichiers programmateurs / partenaires / institutionnels
- Négociation et vente des différents spectacles. Ciblage des réseaux de diffusion en fonction du genre des spectacles
- En collaboration avec l'équipe, conception d'un plan de communication. (Newsletter, Mise à jour site internet, suivi revue de presse, relation avec les graphistes pour documents de communication, plaquette, dossier de presse...)
- Accompagnement des représentations sur les lieux stratégiques
- Synthèse régulière des actions et négociations en cours
- Relation avec les diffuseurs
- L'organisation des tournées est assurée en collaboration avec l'équipe technique et artistique (relations avec les lieux d'accueil, feuille de route, plannings, accompagnement si nécessaire)
- Recherche de financements (coproductions, subventions, résidences, aide à la tournée...)
- En collaboration avec le bureau, l'équipe technique et artistique, gestion des outils internes (Fichier compagnie/ Planning général/ Calendrier de tournées)

Les charges administratives (salaires, compta, facturation, contrats de cessions...) restent à la charge de la structure.

Les qualités souhaitées :

- fortes qualités relationnelles et rédactionnelles
- capacité d'autonomie importante
- persévérance et ténacité

- réactivité
- implication
- rigueur et organisation
- connaissances en informatique (Word, Excel, FilemakerPro, InDesign, Photoshop, Internet)
- mobilité et disponibilité pour d'éventuels déplacements en Ile-de-France et en province
- bonne culture générale
- expérience professionnelle exigée sur ce type de poste
- bonne connaissance des réseaux institutionnels et de diffusion
- polyvalence, rigueur et autonomie, capacité d'organisation et de travail en équipe
- Maîtrise de l'anglais lu / parlé / écrit

Sensibilité artistique :

Intérêt pour les Arts de la Rue et ouverture sur différents arts

Adhésion au projet global de la compagnie > www.feracoudre.com

Conditions :

Personne intermittente ou en cours de l'être

Salaires en CDD d'usage mensuel + rémunération au contrat de vente (à définir)

Travail au bureau et/ou possibilité à domicile

Présence lors de la réunion mensuelle avec l'équipe

Habiter en région Parisienne (Compagnie basée à Montreuil)

Poste à pourvoir dès maintenant pour préparer la tournée

Informatique :

File maker, Word, Excel, Indesign, Photoshop, Internet, logiciels de base de données, file maker...

Equipement personnel souhaité.

Ce serait un plus si...

- Permis B et véhicule
- Maîtrise des outils graphiques
- Gestion du site internet
- Connaissance du réseau art contemporain
- Connaissance de la diffusion à l'international