



STAGES CLOWN

## « Délicieusement Clown »

Du 03 au 07 AOÛT 2015 Salle du Bas Chemin [22120 Quessoy]

Pour adultes initiés ou non.

Stage animé par Nathalie Tarlet Cie Vis Comica



@VISCOMICA

LES STAGES  
CLOWN  
2015

CLOWN: c'est la capacité de sauver le monde à tout instant! C'est un personnage qui ne vit pas d'espoir mais de l'urgence du moment.

5.4.3.2.1 C'est à vous de passer le rideau et l'essentiel c'est... vous! Le rouge pointe son nez! Ce personnage unique basé sur votre naturel en dialogue avec vos émotions propres.

Alors avec vos forces, vos failles, vos contradictions, vos doutes, c'est à vous de jouer, d'être le marionnettiste de cet Être amoureux, colérique, désespéré, joyeux, fantaisiste, curieux... Cet Être singulier, délicieusement ridicule entre ce qu'il prétend être et ce qu'il est vraiment.

### Contenu

Un premier temps sera consacré au travail à partir des défauts et fragilités de chacun pour les transformer en forces scéniques pour le personnage:

- Travail sur la démarche et la gestuelle de son clown
- Plaisirs du jeu, urgence, l'entrée, le bide
- Ecoute de soi, du public et du partenaire
- La rythmique du clown, le décrochage...
- La fragilité du jeu clownesque
- Construction de numéros clownesque...

Prévoir une tenue confortable, un nez rouge, costumes, accessoires, instruments...

### Formation sous la direction de:

Nathalie Tarlet (Comédienne, Clown, metteur en scène, direction de jeu) et la Cie Vis Comica

Formée à l'Ecole de cirque Annie Fratellini (Paris), puis auprès de Michel Dallaire au sein de cabarets internationaux, Nathalie Tarlet a joué et transmis son art aux quatre coins du monde, d'abord en tournée avec Annie Fratellini, puis avec le cirque Archaos et de prestigieuses troupes de cabaret. Enfant du pays, elle décide en 1998 de s'installer à Quessoy, dans les Côtes d'Armor, pour y créer sa propre compagnie de clown. Depuis, la Compagnie Vis Comica s'est imposée au fil de ses créations : Le Cabaret Tournicote, Le Nez dans la Rue, Le Chut, Les Z'Alpagueurs, Conceto loco, le cabaret Fla fla Fla... et la dernière création en date «Pouce!» co/écrit et mis en scène par Alain Gautré février 2015. Chemin faisant, Nathalie Tarlet a gagné nombre de musiciens et comédiens professionnels à l'art du clown et signe régulièrement la mise en scène de spectacles et de cabarets internationaux. Soutenue par le CG des Côtes d'Armor et la Région Bretagne, la Compagnie Vis Comica s'inscrit à la fois dans un réseau artistique international et dans un rayonnement de proximité. Son lieu Le Bas Chemin s'affirme comme espace de création et lieu ressource pour le clown et les arts de la scène et de la rue. Il accueille régulièrement groupes musicaux et compagnies à différentes étapes de leurs créations. Des Apéro-Franquette, soirées de découverte artistiques ouvertes à tous, y sont organisées...

### INFOS & INSCRIPTIONS

Le Bas Chemin  
22120 Quessoy  
T 02 96 42 55 24

[info@viscomica.org](mailto:info@viscomica.org)  
[www.viscomica.org](http://www.viscomica.org)

CRÉATIONS ARTS DU CLOWN  
ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE  
FORMATION  
LIEU DE RÉPÉTITION  
STUDIO D'ENREGISTREMENT

### DATES

Du 03 au 07 août 2015

LIEU LE BAS CHEMIN 22 QUESSOY sur le lieu de la Cie Vis Comica, en pleine campagne, à 20mn de Saint-Brieuc et des plages. Une salle sur plancher de 100m2, HT 4,5m. Plateau équipée son/lumière...

Une cuisine (le petit bar) toute équipée pour vos repas préparés par vos soins. Possibilité d'hébergement sur place: 15€/personne/nuit en mobil-home en chambres individuelles. 10€/personne pour chambres doubles.

### HORAIRES

6h par jour plus mise à disposition de la salle.

### TARIFS

stage 5 jours: 290€

250€ pour les personnes ayant déjà fait un stage avec la Cie Vis Comica.

+ Adhésion à Vis Comica

« cotisation individuelle simple » 8€  
*Pour les salariés, une prise en charge financière par un organisme de formation est envisageable dans le cadre du Droit Individuel à la Formation. Renseignez-vous auprès de votre employeur ou de votre fonds de formation.*

