

# ***Formation professionnelle Chanter autrement***<sup>®</sup>

**Journée de découverte et de travail avec Michele Troise**

**Mercredi 28 septembre 2016 de 10H à 16H (pause avec repas tiré du sac)**

**L'Entrepôt - 40 rue de Longvic 21300 CHENÔVE**

---

## ***CHANTER AUTREMENT***<sup>®</sup>

**Master-Class de perfectionnement  
Formation de technique vocale  
Expression vocale et scénique**

**nouvelle formation professionnelle d'une durée de 90 heures à Dijon  
organisée par Label Épique, en 2017**



**Intervenante : Michele TROISE (New York - USA)**  
[www.chanteraument.com](http://www.chanteraument.com)

**Objectifs généraux** : acquérir les outils vocaux et corporels, qui permettent de faire émerger le timbre authentique et la personnalité vocale de chaque chanteur.

### **Contenus et objectifs pédagogiques**

L'identité vocale, lorsqu'elle est justement utilisée, place le chant au sommet de nos modes d'expression.

La qualité individuelle innée d'une voix -son timbre- est, fondamentalement, ce qui distingue un chanteur.

De la chanson française au lyrique, de la variété au reggae, les préoccupations et les enjeux sont les mêmes :

- \* Comment mettre en valeur son propre timbre, et ne pas être dans l'imitation d'un autre ?
- \* Comment développer une voix sans compromettre l'identité fondamentale de chaque chanteur ?
- \* Comment redonner au chant sa fonction première d'outil de communication et d'émotion ?

### **Dates : 3 sessions de 4 jours & 2 sessions de 3 jours**

1) 23, 24, 25 et 26 janvier 2017 (20 heures)

2) 6, 7, 8 et 9 février 2017 (20 heures)

3) 2, 3, 4 et 5 mai 2017 (20 heures)

4) 9, 10 et 11 mai 2017 (15 heures)

5) 16, 17 et 18 mai 2017 (15 heures)

*soit 90 heures de formation en 18 jours*

**Horaires** : chaque jour de 10H30 à 16H30 (avec 1 heure de pause-déjeuner)

**Lieu** : L'Entrepôt - 40 rue de Longvic 21300 CHENÔVE

**Publics** : chanteurs (classique, populaire, chanson française, pop, rock, lyrique, comédie musicale, jazz,...), instrumentistes ("Chanter Autrement" apporte beaucoup à des instrumentistes désireux de découvrir leur voie et leur voix), comédiens.

**Coût pédagogique** : 2700 € (deux-mille sept-cents euros) pour les ayant-droit AFDAS.

*Possibilité d'un financement individuel par l'AFDAS.*

**Renseignements et inscriptions Label Épique** : Roger ALCARAZ - 06 40 60 63 50 - [labelepique@gmail.com](mailto:labelepique@gmail.com)