



Offre d'emploi – Chargé(e) de diffusion

LE CIRQUE ELECTRIQUE

Depuis 1995, le Cirque Electrique développe un univers hybride, entre le mythe d'une tradition de cirque et la réalité d'une culture urbaine radicale et moderne : un cirk'n'roll Animal.

Il s'installe en 2010 sur le périphérique au niveau de la Porte des Lilas. Sous convention avec le Ville de Paris et en partenariat avec la Mairie du XXe arrondissement, il développe, en plus de son activité de création, un lieu de programmation et une école de cirque.

A ce jour, le Cirque Electrique dispose d'un répertoire de plusieurs spectacles disponibles à la programmation ainsi qu'un parc de chapiteaux idéal pour la tournée. En parallèle, il s'engage sur le montage de nouvelles productions en cours d'écriture.

MISSIONS

Sous la responsabilité de l'équipe de direction et en collaboration avec l'équipe de coordination, le/la Chargé(e) de diffusion a à charge d'assurer la diffusion des spectacles du Cirque Electrique. Ses missions sont les suivantes :

- Tenir à jour une base de données des diffuseurs et des lieux de diffusion en adéquation avec le projet artistique du Cirque Electrique et de chacun de ses spectacles.
- recherche des partenaires locaux, nationaux et internationaux, publics ou privés, pour diffuser les dits spectacles.
- Négocier avec les programmeurs et diffuseurs potentiels le calendrier des représentations et le prix de vente dans le cadre de la stratégie budgétaire et de développement définie par l'équipe de coordination.
- Suivre, en collaboration avec le Chargé de production, le budget de diffusion et transmettre les informations nécessaires à l'exécution du budget de diffusion.
- Analyser les résultats financiers de la diffusion d'un spectacle.
- Contribuer à la promotion des spectacles et participer à la communication du Cirque Electrique
- Accompagner, quand jugé nécessaire, le Cirque Electrique dans les tournées.

COMPETENCES

- Bonne Connaissance dans le domaine du spectacle vivant, et plus particulièrement du Cirque et de ses réseaux
- Expérience indispensable dans le domaine de la diffusion ou de la production
- Autonomie
- Organisation, rigueur et esprit de synthèse
- Sens du contact, aisance relationnelle et goût pour le travail en équipe
- Disponibilité et capacité d'adaptation
- Maîtrise des outils PAO et logiciel de bureautique
- Maîtrise de l'anglais

CONDITIONS D'EMPLOI

Temps de travail et salaire à définir en fonction du profil

Télé-travail possible idéalement en région parisienne

Déplacement régulier au Cirque Electrique et sur les spectacles

Prise de poste : dès que possible

Merci d'envoyer votre candidature (*lettre motivation + CV*) à : louise@cirque-electrique.com

Plus d'information au : 09 54 54 47 24