

Juan ARAMBURU

Compositeur / Régisseur son

3, rue du commerce
34000 - Montpellier
33 ans, Argentin
aramburujan Ignacio@gmail.com
06.52.45.99.71
www.rubmara.com

Formations

- 2014 **Captation du geste - IRCAM**
Technologies actuelles pour la création de dispositifs interactifs pour la musique, le théâtre et la danse.
- 2013 **Musique acousmatique et arts sonores - INA-GRM - Master 2**
Composition électro-acoustique et expérimentale. Traitement sonore. Interprétation et création en multi-phonie. Techniques d'enregistrement. Programmation musicale.
- 2011 **Arts et métiers du son - Université Paris-Est - Licence 3**
Pratique et théorie des métiers du son : production sonore, MAO, relation image/son, manipulation de matériel, régie concert, enregistrement.
- 2009 **Conservatoire de la Ville de Buenos Aires Astor Piazzolla, Argentine**
Guitare et violon. Composition, histoire et analyse de la musique.

Expériences Professionnelles

- 09/2011 - 01/2017 **Régisseur polyvalent** - La Maison des Ensembles - LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT Paris
Régie son et lumière de tous les concerts. Travail en studio, création sonore, enregistrements et mixages. À l'initiative et en charge de la résidence de création du studio 21.
- 12/2016 **Résidence d'enregistrement en tant que musicien**
Décor Sonore (La villa mais d'ici 93300) Projet H2M, création d'une batterie autonome. Sous la Direction et les conseils de Michel Risse. Répétitions et enregistrements.
- 05/2016 - 06/2016 **Enregistrement et mixage** album *La música de nuestra casa* de la maison de l'Argentine, Travail en studio avec plusieurs groupes de musiques (tango, folklore, chorale, musique contemporaine).
- 01/2015 - 12/2015 **Résidence de création en tant que musicien et compositeur**
La Maison des Ensembles - LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT Paris
Projet H2M, création d'une batterie autonome. Répétitions et écriture.
- 10/2015 **Commande de création** - Nuit Blanche 2015
Création sonore pour la sculpture *O.V.N.I.* du collectif *Phaedra-Ellipse*, autour de 10.000 visiteurs.
- 10/2014 **Installation sonore** - Nuit Blanche 2014
Création sonore et installation *Big Bang Experiment*, autour de 25.000 visiteurs.
- 06/2014 **Commande de création** - Ville de Livry-Gargan
Installation sonore avec 18 casques lors de la journée du Brésil au Centre Yves Montand.

Connaissances Informatiques et Linguistiques

- Informatique : Ableton Live, Finale, Pure Data, Max/MSP, Arduino, Logic Pro, ProTools, Cubase
- Langues : Français courant écrit et parlé Espagnol langue maternelle
Anglais 10 ans d'études Portugais Intermédiaire (bon niveau oral)