

L'association Alexander Technique et Art / la Compagnie IDA Zart
présentent

Workshop d'ETE 2017

Danse contemporaine Technique Alexander

**Pratiquer la danse - Nourrir la danse
Dans(er) un monde en transformation**

Intervenants : Antonia Pons Capo et Ulrich Funke

22 – 26 Août 2017 à Noganets (Tarn et Garonne)

L'enseignement présenté est une synthèse née de la rencontre entre la danse contemporaine et la technique F. M. Alexander, deux approches de la personne en mouvement qui, ensemble, permettent d'ouvrir un nouveau regard sur le processus créatif en danse.

La démarche pédagogique propose des explorations et une mise en lien de pratiques concernant

- l'intérieur et l'extérieur,
- la détente et l'engagement,
- les fondamentaux de la danse et le sens du mouvement,
- les émotions et la technicité,
- la méditation et une conscience élargie,
- la notion d'axe, les matières du corps et les directions,
- l'improvisation et l'écriture.

La transformation de schémas de mouvement produit davantage de disponibilité et présence et mène à plus de liberté et plaisir dans l'expression.

L'expérience professionnelle et personnelle des intervenants permet d'enrichir le processus avec des outils provenant d'autres méthodes (méditation de pleine conscience, techniques somatiques, outils théâtraux, coaching humaniste).

A travers le choix élargi des outils, la danse devient aussi une démarche à visé humaine : relier le faire et l'être, exprimer à travers le corps en mouvement ce qui anime l'être.

Antonia Pons Capo

Formée à l'Institut de Teatro de Barcelone en danse classique, puis en danse contemporaine au CNDC d'Angers, elle est interprète notamment pendant plusieurs années pour Jacques Patarozzi, Loïc Touzé, Patricia Ferrara, Christine Jouve, Anne Hivert et Ulrich Funke.

Elle obtient son Diplôme d'État en 2002 et enseigne à Toulouse au Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse/Midi-Pyrénées (CDC), à l'Institut Supérieur des Arts de Toulouse (ISDAT) et dans la formation de comédiens au Théâtre du Hangar, puis dans le milieu hospitalier et auprès de séniors, de personnes handicapées.

Elle a accompli une grande partie de la formation pour devenir enseignante de la technique Alexander.

Ulrich Funke

Son chemin l'a mené du théâtre à la danse et la technique Alexander. Pendant une vingtaine d'années il est interprète en danse et théâtre, acteur pour le cinéma. Il signe plusieurs chorégraphies pour sa compagnie appelée Compagnie IDA Zart, créée en 2002 à Toulouse.

Enseignant certifié de la technique Alexander depuis 1997, il enseigne au Centre de Développement Chorégraphique de Toulouse/Midi-Pyrénées, au Conservatoire de Toulouse (CRR) et à l'Institut Supérieur des Arts de Toulouse (ISDAT). Il organise de nombreux stages à Toulouse et en France.

Son travail est profondément nourri par l'interdisciplinarité de son parcours professionnel.

Tous deux

Depuis plusieurs années ils partagent une recherche sur l'influence des outils de la technique Alexander en danse. Leurs propositions sont issues du métissage de leurs expériences professionnelles et adaptées à la danse et à l'enseignement en groupe.

Ils ont participé, pendant cinq ans à un programme de recherche concernant la prévention de la dépendance chez les personnes âgées, en partenariat avec le CHU de Toulouse, l'ARS et la DRAC Midi-Pyrénées.

Ils interviennent également auprès de personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer, à l'APAS 82.

Contact / Renseignements / Inscription

Personne à contacter : Antonia Pons Capo
a.ponscapo@free.fr / 06.51.62.36.68

Validez votre inscription en envoyant un chèque d'arrhes de 65€, libellé 'Alexander Technique et Art', à l'adresse suivante :

**Alexander Technique et Art
chez Funke/Pons
29 avenue de la Colonne
31500 Toulouse**

En cas de désistement **avant le 05 août**, les arrhes sont rendus, après une retenue de 25,00€ pour frais d'inscription.

Côté Pratique /Noganets (Tarn et Garonne), Août 2017

Dates : Mardi 22 – Samedi 26 Août 2017

Lieu : Madonart
Puygaillard de Quercy, 82800 Noganets (Tarn et Garonne)
<http://madonart.com/>

Début du stage : Mardi 22 août à 14h

Fin du stage : Samedi 26 août à 17h

Horaires : 30 heures d'enseignement au total
(entre 9h30 – 18h30, horaires et pauses à définir)

Prix du stage/hors hébergement :
230€ + 10 € d'adhésion à l'association

Merci d'indiquer vos choix d'hébergement
lors de votre inscription.

Hébergement / par personne :

| | | |
|--|-------|------------|
| Camping (apporter votre tente)..... | 10,00 | euros/nuit |
| Dortoir..... | 12,50 | euros/nuit |
| Chambre double..... | 17,50 | euros/nuit |
| Chambre simple..... | 17,50 | euros/nuit |
| Roulotte ou caravane..... | 35,00 | euros/nuit |
| Utilisation de la cuisine commune* | 5,00 | euros/jour |

* La cuisine commune sur place permet de préparer les repas, individuellement ou en commun.
Nous proposons de profiter de cette possibilité au prix de 5,00 € par jour.