

Pour la reprise d'un rôle dans son spectacle *Ex Machina*,
la Compagnie NAÜM recrute un ou une percussionniste !

Pour savoir si cette annonce s'adresse à toi, barre les mentions inutiles :

Tu tapes sur des bambous, oui mais pas que.
Tu es bien content d'être en binôme car plus il y a de mains plus il y a de sons !
Tu tapes sur tout c'qui bouge sans violence pour autant.
Tu penses que le mobilier urbain c'est encore mieux que des pads.
Tu crois que frapper sur des gouttières c'est déjà un engagement fort.
Tu n'es pas frustré(e) si tu ne joues pas que sur ta batterie Gretsch de 1973.
Tu sais bondir sur un abri bus si le son ultime est tout là-haut.
Tu as déjà remarqué qu'une grosse poubelle de ville sonne mieux quand elle est remplie.
Tu te poses des questions existentielles sur le son que ferait un énorme maillet sur un gratte-ciel intégralement fait de vitres.
Tu joues la comédie et tu aimes ça.
Tu acceptes de reprendre un rôle, même si le costume est un peu étrange.
Tu aimes jouer dehors, même quand il pleut ou qu'il fait 2°.
Tu aimes apporter de l'eau au moulin.
Tu n'as pas peur des mots suivants : camion, repérage, répétition, chargement, maquillage, bruit, démontage.
Tu aimes la vallée de St Geoire en Valdaine (38), en tout cas tu peux t'y rendre par tes propres moyens pour répéter.

Résultats :

- 1) Tu n'as rien barré du tout : rejoint immédiatement **la compagnie NAÜM** ! Tu es prêt pour intégrer l'équipe d'*Ex Machina* et partir jouer en France ou ailleurs.
- 2) Tu as barré 2 ou 3 mentions : va faire un tour sur www.naum.info, renseigne-toi sur cette compagnie, ça vaut peut-être le coup...
- 3) Tu as barré plus de 4 mentions : tu n'es pas prêt pour nous rejoindre. Vient nous voir lors de notre prochaine date près de chez toi !

Une description du spectacle est disponible sur notre site, des vidéos sont sur notre youtube et je t'envoie un dossier (trop lourd pour la liste) à la demande !

Contact :

Sandrine au 06.64.94.61.86
sandrine.charrat@naum.info
(avec CV, liens @, sons, vidéos...).