ANNONCE DIRECTEUR (TRICE) DE PRODUCTION

Collectif créé par Olivier Comte en 2001, les Souffleurs commandos poétiques regroupent aujourd'hui une quarantaine d'artistes (comédiens, écrivains, danseurs, musiciens, plasticiens...) autour d'une « Tentative de ralentissement du monde ».

Ils sont connus dans le monde entier pour leurs « Commandos poétiques », lors desquels ils chuchotent à l'oreille des passants des secrets poétiques, philosophiques et littéraires à l'aide de longues cannes creuses [depuis 2001, des centaines d'apparitions publiques, en France et à l'international).

Se définissant en tant qu'artistes-poètes, ils pensent et expérimentent concrètement la possibilité de transformation du monde par le regard. Armés de la langue et de la pensée poétique, ils inventent un ensemble de gestes, œuvres, installations, écritures, performances.

www.les-souffleurs.fr

DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité du bureau de l'association et du metteur en scène, le (la) directeur (trice) de production est chargé-e du développement, de la production et du rayonnement des projets des Souffleurs commandos poétiques et d'assurer un bon fonctionnement général de l'équipe pour accompagner, pérenniser et développer le projet artistique.

L'équipe salariée permanente se compose d'une responsable administrative et d'une coordinatrice des projets en territoire.

<u>Développement et stratégie opérationnelle</u>

- Participer à la définition des stratégiques de développement avec le metteur en scène
- Trouver et mettre en place les leviers permettant leur réalisation

Production

- Mettre en place la production et le rayonnement des créations des Souffleurs commandos poétiques avec l'équipe permanente
- Organiser les recherches de financements et la prospection de nouveaux partenaires
- Suivre et entretenir les relations avec les partenaires professionnels, financiers et institutionnels
- Gérer une partie des productions sur les plans budgétaires, organisationnels, logistiques et conduire les relations avec les artistes, les techniciens, les partenaires, les prestataires
- Piloter la communication des projets

Coordination générale, gestion des ressources humaines

- Coordonner le travail de l'équipe et en assurer le suivi
- Coordonner et piloter la mise en œuvre et le suivi du rétro planning annuel et des tableaux de bord
- Élaborer et suivre le budget prévisionnel en lien avec la responsable administrative
- Contribuer à la gestion administrative générale de la structure avec la responsable administrative
- Mettre en place la politique salariale et le suivi des ressources humaines (intermittents et permanents) en lien avec le metteur en scène et la responsable administrative

- Mettre en place et suivre la politique de veille

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHE

- Connaissance du domaine du spectacle vivant
- Connaissance du secteur des arts dans l'espace public appréciée
- Qualité relationnelle, capacité de coordination et goût pour le travail en équipe
- Facilité de synthèse et d'organisation
- Aisance dans la négociation
- Sens de l'anticipation, capacité d'autonomie

DESCRIPTION DE L'EXPERIENCE RECHERCHEE

- Expérience confirmée dans la production de projets artistiques (volets financiers, humains, administratifs) et connaissance des réseaux de production et diffusion
- Expérience dans la recherche de financements publics et privés
- Pratique de l'anglais parlé et écrit

DATE DE PRISE DE FONCTION

Fin mars - début avril 2019

Date limite de candidature

28 février

<u>Date des entretiens</u>

11, 12, 13 mars 2019

Rémunération envisagée

Selon la grille de la Convention Collective Nationale pour les entreprises artistiques et culturelles

- 2417,69€ brut
- + 50% du Pass Navigo
- + 50% de la mutuelle
- + Tickets restaurants

Lieu

Aubervilliers

Adresse postale du recruteur

Changement de décor à l'attention de Danielle Bellini, présidente 2 rue Chapon 93 200 Aubervilliers contact@les-souffleurs.fr administration@les-souffleurs.fr

Site web

https://www.les-souffleurs.fr