



## Stage d'accompagnement de la mise en oeuvre d'une enquête d'Observation Participative et Partagée

La Fédération des arts de la rue Île-de-France a pour vocation de fédérer le secteur professionnel des arts de la rue sur le territoire francilien, de promouvoir et de défendre une éthique collective liée à sa spécificité de création, à savoir, utiliser comme scène l'espace de la ville en générant des formes artistiques nouvelles.

Dans le cadre de sa démarche d'observation et de contribution au développement du secteur, la Fédération des arts de la rue en Île-de-France débute en mars 2019 une enquête d'Observation Participative et Partagée (OPP)<sup>1</sup> concernant les compagnies franciliennes. Cette enquête se fera pour partie en lien avec la coordination de la Fédération Nationale des arts de la rue. Dans le cadre de cette OPP, la Fédération des arts de la rue Île de France recherche un(e) stagiaire. Sous l'autorité des référent.e.s OPP membres du Conseil d'Administration, vous aurez pour missions :

- **Collecte des données :**
  - o Vérification/mise à jour des bases de données « Compagnies » de la fédération.
  - o Rdv et rencontres avec les compagnies franciliennes ; Envoi du questionnaire aux compagnies.
  - o Support « technique et administratif » pour les répondants : accompagnement individuel de la démarche OPP (aider au remplissage du questionnaire/ remplir le questionnaire à partir des données fournies par la compagnie etc.)
  - o Relance des compagnies pour finaliser le panel de répondants.
  
- **Lien avec les référent.e.s OPP membre du Conseil d'administration :**
  - o Participation aux réunions de la commission OPP.
  - o Compte rendu suivi de l'avancement de la collecte de données.
  - o Faire remonter aux référent.e.s OPP les difficultés rencontrées par les compagnies répondantes.

### Profil recherché :

Etudiant(e) bac +3 **licence gestion et administration des structures culturelles, gestion de projets et structures artistiques et culturels, administrateur du spectacle vivant. La Fédération est ouverte aux autres formations (Sociologie, sciences politiques...)**

Maîtrise de la lecture des données de gestion sociale : budget, déclaration sociale nominative (DSN), rapports d'activités, compte de résultat.

Maîtrise des logiciels de bureautique (Word et Excel).

*Un temps de formation est prévu sur le logiciel GIMIC*

Esprit d'initiative.

Intérêt pour le milieu culturel et les arts de la rue.

Militant(e) bienvenu(e).

**Convention de stage obligatoire.**

**Cadre du stage :**

**Stage de deux mois à temps plein ou de quatre mois à temps partiel. Début au plus tard le 15 avril 2019.**

<sup>1</sup> L'Observation Participative et Partagée est une démarche d'observation initiée et utilisée par les fédérations d'acteurs culturels réunies au sein de l'UFISC (Union fédérale d'Intervention des Structures Culturelles) afin de réaliser des diagnostics collectifs des différents secteurs culturels. C'est une méthode **impliquant** les observés tout au long du travail d'enquête. Plus d'informations : <http://www.federationartsdelarueidf.org/fedeIDF-2/index.php?page=opp>

Gratification selon le taux horaire légal (3,6€ / heure), tickets restaurants et prise en charge de 50% du transport  
Lieu du stage : Maison des réseaux artistiques et culturels, 221 rue de Belleville, 75019 Paris.

Candidatures à envoyer **avant le 25 Mars 2019.**

Contact : Saliha Azéma –

[administration@federationartsdelarueidf.org](mailto:administration@federationartsdelarueidf.org)

[Téléphone : 01.56.98.12.41](tel:01.56.98.12.41)

[Portable : 06.30.23.98.81](tel:06.30.23.98.81)