

Offre d'emploi : Assistant.e à la coordination
CDD 3 mois

La Fédération Nationale des Arts de la Rue recrute un(e) assistant.e à la coordination pour une période de 3 mois à plein temps.

La Fédération, association professionnelle des arts de la rue et de toutes les formes d'expression artistique en espace public, fondée en 1997, rassemble des professionnels de son secteur, structures et individus, ainsi que des sympathisants, publics et collectivités territoriales attachés à l'art en espace public.

Forte de plus de 550 adhérents et d'un réseau de 11 fédérations régionales, la Fédération nationale a pour vocation de fédérer le secteur professionnel des arts de la rue, de promouvoir et de défendre une éthique collective liée aux spécificités de création en espace public. Elle est un espace de circulation d'idées et d'informations, d'échanges et de débats.

Elle intervient sur les enjeux liés au spectacle vivant de façon générale mais aussi sur les problématiques de société, des usages de l'espace public en passant par les transformations urbaines et les questions d'aménagement du territoire. Elle défend également une co-construction des politiques publiques entre acteurs et institutions et œuvre en faveur de la réinvention des politiques culturelles, en lien avec les droits culturels.

Elle se reconnaît dans les problématiques de l'intérêt général et de l'économie solidaire.

La Fédération nationale des arts de la rue est cofondatrice et membre de l'UFISC, membre de Culture Action Europe et membre du Collectif des associations citoyennes.

Sous l'autorité du Président et du Bureau de l'association – et en lien avec le conseil d'administration – l'assistant.e à la coordination sera chargé(e) d'appuyer la coordinatrice de la Fédération sur la période estivale.

Missions

1) Conception et organisation des évènements de la Fédération

- En appui et en binôme avec la coordinatrice, conception et organisation logistique de rencontres professionnelles et d'information organisées tout au long de l'été sur les festivals
- Présence sur les festivals arts de la rue, animation d'un stand

2) Animation du réseau national de la Fédération (en binôme avec l'autre salariée à la coordination)

- Organisation des Bureaux et des Conseils d'Administration de l'association : préparation des réunions, élaboration des ordres du jour, rédaction des comptes-rendus
- Coordination des commissions de travail de la Fédération
- Coordination du réseau national : lien avec les Fédérations régionales

- Relations aux adhérents : information, veille et transmission des informations sur les listes de diffusion

3) Communication

- Animation des réseaux sociaux, mailing, mise à jour du site internet
- Conception et rédaction des outils de communication, suivi du travail graphique externalisé, gestion des produits dérivés...
- Suivi, en lien avec la coordinatrice, de la refonte de la charte graphique et du site internet, en lien avec la commission Communication de la Fédération

PROFIL ET COMPETENCES RECHERCHÉES

- BAC +4/+5 en gestion de projets culturels
- Qualités rédactionnelles et relationnelles affirmées
- Bonne connaissance de la vie associative
- Esprit de synthèse et capacité à travailler en autonomie et en équipe
- Intérêt affirmé pour le spectacle vivant, son économie, ses métiers, ses institutions
- Permis B souhaité / expérience militante un plus.

Ce poste requiert :

Travail avec des bénévoles, autonomie, esprit d'équipe, apprécier les relations humaines, disponibilité et souplesse sur les horaires avec du travail en soirée ou en week-end

Mobilité nationale : permis de conduire souhaité.

Calendrier du recrutement :

Prise de poste entre le 17 juin et le 25 juin au plus tard.

Dépôt des candidatures (CV + lettre de motivation) avant le 31 mai 2019 uniquement par mail à l'adresse suivante : amandine@federationartsdelarue.org

Les entretiens se dérouleront les 6 et 7 juin 2019

Conditions

Lieu de travail : Paris 19e CDI à temps plein. Déplacements sur les festivals à prévoir cet été

Rémunération selon grille de la convention collective de l'animation (Groupe D) et expérience