

Fiche de poste

Compagnie Sauf le Dimanche
Association loi 1901

Sauf le Dimanche recherche un.e stagiaire, assistant(e) de diffusion et de développement de mars à Juillet 2020 (durée exacte à préciser selon profil)

Sauf le Dimanche est une compagnie de danse, créée en 2006 par Emilie Buestel et Marie Doiret.

Nous inventons des œuvres chorégraphiques pour nos lieux de vie (hors des scènes) et privilégions des représentations qui proposent une relation d'intimité avec les publics.

La particularité de notre compagnie est de développer plusieurs projets sur des réseaux très différents (art de la rue, public scolaire au sein des établissements, congrès et évènementiels, EHPAD...).

PRESENTATION DU COLLECTIF

Actuellement, notre diffusion s'organise autour des spectacles suivants :

Un triptyque de solos de danse en salle de classe :

- *Le livre de Ma Maîtresse* (version maternelle),
- *Ma Maîtresse ?* (version élémentaire),
- *Ma Prof ?* dernière création novembre 2019 (version collège/lycée) qui a reçu le soutien de partenaires tels que la Scène Nationale de l'Essonne, le SHAM au Bourget, la DRAC et la Région Ile de France, la Région Occitanie...

Des spectacles pour l'espace public :

- *TROC !*, performance pour 2 danseuses en interaction avec 1 spectateur (une personne donne un geste que l'interprète reprend en improvisant une danse d'1mn30 à partir de ce geste)
- Une nouvelle forme de bal participatif, reprenant le concept des *TROCS*, le *BALATROC*, avec 2 danseuses et 1 DJ, qui se mettra en place à partir du printemps/été 2020

Parallèlement, nous menons des projets in situ avec des collectivités et d'autres partenaires. En 2019-2020 nous comptons plus de 150 représentations des différents spectacles.

En plus de la diffusion de ces projets sur l'année 2020-2021, nous entamons une nouvelle année de création avec le projet *BALLADE* – une immersion en EHPAD.

TERRITOIRES

La structure est basée en Ile de France, avec une diffusion sur l'ensemble du territoire national.

Nous sommes accompagnées administrativement et en production par l'association Asin et développons nos projets en diffusion avec Céline Boudet. La compagnie est donc composée

de 5 membres actifs dans la structuration et le développement qui se retrouvent régulièrement au travers de rendez-vous et réunions skype.

Au vu de l'activité croissante de la compagnie et des nombreux projets en création et en diffusion, nous sommes à la recherche d'une personne qui pourra assister la chargée de diffusion dans ses missions.

PROFIL RECHERCHE

Nous sommes à la recherche d'une personne autonome, enthousiaste, curieuse, et qui trouve un écho à notre démarche. Cette première rencontre se fera dans le cadre d'un stage mais nous avons à cœur de former quelqu'un qui saura trouver sa place dans la durée au sein de la compagnie pour compléter le pôle diffusion.

- Adhérer à la démarche artistique et citoyenne de la compagnie
- Suivre des études dans le domaine du développement de projets artistiques
- Maîtrise des outils informatiques, excel, word, mailchimp, in-design est un plus...
- Ouverture d'esprit et capacité d'initiative
- Autonome
- Curiosité pour d'autres domaines que le secteur culturel
- Qualité rédactionnelle et rigueur dans le travail
- Qualité relationnelle
- Implanté(e) en Ile de France
- Le permis B serait un plus

MISSIONS DU STAGE

- Assister à la mise en place de la stratégie de développement, réfléchi en étroite liaison avec la chargée de diffusion et l'équipe.
- Prospecter sur les réseaux de diffusion des nouveaux projets et notamment celui en EHPAD, maisons de retraite...
- Enrichir la base de données des contacts.
- Assister la chargée de diffusion dans ses fonctions logistiques et administratives : rédaction de feuilles de route et contrats.
- Relire et participer à la rédaction de certains dossiers ou supports de communication, en collaboration avec l'équipe. La gestion des outils de communication : newsletters, site internet, facebook, instagram... serait un plus.

CONDITIONS

- Formation auprès de l'équipe artistique et administrative.
- Stage de fin d'étude dans le domaine du spectacle vivant
- Rendez-vous réguliers avec la chargée de diffusion responsable du pôle.
- Deux jours par semaine idéalement les lundis et mardis
- Rémunération selon la grille légale
- Stage de 4 mois minimum – pouvant se prolonger jusqu'à 5 mois
- Début du stage mars 2020

Si vous correspondez à ce profil et que notre travail vous intéresse, contactez nous et envoyez nous votre candidature CV avec lettre de motivation ou une vidéo de présentation (Qu'est qui vous inspire aujourd'hui ? Quel est votre intérêt pour notre travail ? Comment

envisagez-vous votre implication dans notre projet ?) à contact@saufledimanche.com.
Nous recevrons les candidatures jusqu'au 20 février

En fonction de notre planning et de notre intérêt pour votre candidature nous vous proposerons de vous rencontrer.

L'équipe de Sauf le dimanche.

Toutes nos informations et agenda sur : www.saufledimanche.com