



Offre d'emploi / Reprise de rôle

Danseuse Krump - Comédienne

Cie Les Arts Oseurs - Spectacle « Héroïne » - Arts de la rue

La compagnie Les Arts Oseurs :

Depuis 19 ans, Les Arts Oseurs créent des spectacles pour témoigner du monde. Et si la parole est au cœur de la rencontre, la multiplicité des langages artistiques l'est aussi. Ainsi se mêlent théâtre, arts visuels, musique et danse au service de sujets humains, brûlants, nécessaires. La rencontre avec les spectateurs est au centre des préoccupations de la compagnie que ce soit au travers du propos des spectacles mais aussi dans sa manière de les diffuser. C'est pour elle une façon de mener une réflexion esthétique et politique nécessaire sur la place du théâtre dans la cité. Depuis 10 ans, elle œuvre principalement en espace public.

Le spectacle : « Héroïne » - Une épopée au cœur d'un tribunal

Genre : Théâtre de rue sur place publique - **Année de création :** 2021

Durée du spectacle : 4h 30 (avec entracte)

Une audience en temps réel, un tribunal à ciel ouvert au cœur de la ville.

Quatre heures d'affaires, comme pour de vrai. Comparutions immédiates, audiences correctionnelles, affaires familiales, réunies en un jour et un lieu.

Dix comédiens, musiciens, plasticiens, danseurs incarnent tour à tour juges, prévenus, avocats, badauds, ou policiers. Ils et elles donnent à voir la vie d'un palais où réalité et théâtre entremêlent leurs limites, pour mieux nous approcher de notre petite et grande humanité

Soutiens : Cette création a été soutenue par la DGCA, la DRAC Occitanie, la Région Occitanie et co-produite par un ensemble de CNAREP (Centres Nationaux des Arts de la Rue et de l'Espace Public), Scènes nationales, villes et associations du territoire national.

Reportage sur la dernière résidence de création :

<https://vimeo.com/629392425>

Site internet :

www.lesartsoseurs.org

Définition du rôle 1 danseuse Krump-comédienne

Reprise de rôle (réadaptation de certaines parties).

En danse, deux solos, deux duos (avec Kevin Adjovi-Boco aka Bloody) et une scène collective.

Plusieurs scènes théâtrales avec du texte, en jeu avec tout ou partie de l'équipe des comédien·nes (rôles d'un·e procureur, prévenu, juge, femme de ménage, policier, etc...).

ARTS OSEURS

Profil recherché

Danseuse de Krump (sans limite d'âge), très bon niveau.

Expérience du jeu théâtral bienvenue ou en tous cas, désir du jeu et du texte indispensable.

Expérience confirmée du plateau.

Maturité dans la proposition.

Précision d'exécution et force d'interprétation.

Disponible, autonome et à l'écoute.

Curieuse et endurante.

Aguerrie ou prête à la vie en collectivité et en tournée.

Contrat proposé : CDDU

Date de début du contrat : 7 mars 2022

Durée du CDDU : 7 jours de répétitions + entre 25 et 35 représentations (+ 8 heures de répétitions par lieu d'implantation).

Dates des répétitions : Du 7 au 10 mars et du 7 au 9 avril 2022.

Dates des représentations dans toute la France : Entre le 28 avril et le 17 octobre 2022 (voir calendrier précis en annexe). Disponibilité totale sur l'ensemble des dates de la saison 2022 et engagement prioritaire sur les périodes de mai à octobre des années 2023, 2024, 2025.

Convention collective appliquée : Convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC)

Rémunération des répétitions : 15€ brut/h de répétition

Rémunération brute des représentations : 150€ brut/cachet

Modalités de candidature : Pré-sélection (photos, lettre de motivation, CV et liens vidéo)

Adresse mail pour envoi des candidatures : perine@lesartsoseurs.org

La réponse sera donnée par retour de mail.

Date limite des candidatures : 25 janvier 2022

Lieu, date et heure de l'audition : Audition sur invitation le 3 ou 4 février 2022 à Montpellier (lieu à préciser).

Observations : Liens vidéo de 3 min max impro et/ou compo.

Contacts Equipe

Les Arts Oseurs - Village des arts - 34800 Octon

Metteuse en scène, Autrice : Périne Faivre 06 10 64 02 06 / perine@lesartsoseurs.org

Scénographe et musicien : Renaud Grémillon 06 10 35 07 46 / renaud@lesartsoseurs.org

Administration et production : Julie Levavasseur 06 11 05 79 37 / julie@lesartsoseurs.org

Diffusion et production : Emilie Dubois 06 28 78 51 57 / diffusion@lesartsoseurs.org

Communication : Karin Bösiger 06 52 19 49 53 / communication@lesartsoseurs.org



ANNEXE CALENDRIER

Répétitions 2022

Du 6 au 11 mars

Du 6 au 10 avril

Dates de représentations 2022

Du 28 avril au 2 mai

Du 11 mai au 15 mai

Du 19 mai au 23 mai

Du 12 juin au 20 juin

Du 22 juin au 27 juin

Du 30 juin au 23 juillet

Du 27 juillet au 1er août

Du 17 août au 22 août

Du 13 septembre au 17 septembre

Du 21 septembre au 1er octobre.

Du 5 octobre au 10 octobre

Du 13 octobre au 17 octobre

Saisons suivantes 2023, 2024, 2025

Engagement prioritaire de Mai à Octobre