



### Artistique

Manon Delage 06.30.86.29.72

Hannah Devin 06.88.12.46.56

Nous recherchons **un.e chargé.e de production** indépendant.e ayant une formation et une expérience dans le domaine. Une personne organisée et autonome, qui saura s'adapter et travailler en lien avec l'équipe artistique et administrative de la compagnie.

**Akalmie Celsius** est une Cie de spectacle vivant in situ en espace public mélangeant théâtre et mouvement. Existant depuis 2008, elle compte à son actif 7 spectacles dont 3 en diffusion. La compagnie développe une écriture intime dans l'espace public, chez l'habitant, en bibliothèque, dans des espaces non dédiés. La relation au spectateur s'inscrit dans la démarche artistique. En 2023, le travail de la compagnie est accès sur une nouvelle création pour 2025 ainsi que des projets artistiques de territoires divers en bibliothèque et en école.

### Production :

- établissement des budgets prévisionnels (annuel, par projet, fonctionnement)
- établissement / suivi / compte rendu des dossiers de subventions
- établissement / suivi / compte rendu des demandes de résidences
- établissement des contrats de coproductions / cessions / conventions de résidence
- gestion des droits d'auteurs / déclarations / paiements
- établissement et négociation des devis / prix de ventes des spectacles
- établissement des factures et suivi du paiement des factures
- accompagnement des nouvelles créations : veille sur les dispositifs d'aide à la création, appels à projets, à résidence

### Gestion sociale :

- tableur pour les paies du mois rempli et envoyé au prestataire de paie Lobol
- coordination / lien entre Lobol et la présidente pour le suivi et paiement des salaires

### Profil recherché :

Nous recherchons une personne ayant envie de s'impliquer fortement dans le secteur du spectacle vivant et de l'art en espace public, ayant un intérêt pour des formes théâtrales in situ et insolites.

L'expérience ou le carnet d'adresse sont certes importants mais ne sont pas nos critères principaux de recrutement ; l'envie, l'engagement et la capacité de travail le sont.

### Nous recherchons idéalement une personne ayant les compétences suivantes :

- Maîtrise des outils informatiques liés au travail de gestion de budget
- Intérêt pour le spectacle vivant et le travail de la compagnie
- Bonne connaissance des réseaux de diffusion des arts de la rue
- Plaisir à travailler en équipe et à utiliser des outils communs
- Disponibilités ponctuelles pour venir assister au travail sur les résidences et les festivals
- Mobilité/Télétravail possible (rendez-vous réguliers une fois par mois à Marseille à prévoir)
- Être capable de travailler en autonomie, avoir une bonne organisation et méthodologie de travail
- Aisance rédactionnelle et aisance de communication à l'oral et au téléphone
- Capacité de négociation
- Une connaissance des réseaux culturels PACA et Occitanie serait un plus

**Rémunération : 1 journée de 8h/semaine en CDDU d'usage / taux horaire 11,52€ /heure**

**Mission de septembre 2023 à juin 2024 / Prévoir une passation de poste avec la précédente salariée fin juin (environ 10h).**

**La mission est renouvelable et à définir ensemble.**

**Pour candidater envoyez nous un CV et un texte libre vous présentant à [akalmiecelsius@gmail.com](mailto:akalmiecelsius@gmail.com) AVANT le 1er juin 2023.**

**Les entretiens auront lieu à Marseille mi-juin.**