



URGENT : La compagnie MastoCK recrute
un.e chargé.e de production/diffusion à partir de Septembre 2024
Candidature dès maintenant à envoyer à l'adresse : contact@cie-mastock.fr
Pour plus d'info : 06 70 37 03 60.
<https://cie-mastock.fr>

La compagnie MastoCK est une compagnie des Arts de la rue dirigée par Carine KERMIN implantée en Région Nouvelle-Aquitaine depuis sa création. A la croisée de la danse et du théâtre, son terrain de jeu est l'espace public et les espaces atypiques et scéniques où la création in Situ peut s'inventer. 21 ans de Cie, 21 créations, une diffusion nationale et internationale. 4 spectacles sont en diffusion actuellement sur le territoire national. Un nouveau spectacle est en gestation sur l'âgisme.

La compagnie est conventionnée par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental des Deux-Sèvres et la Ville de Melle.

Sous contrat intermittent, à raison d'une journée/semaine, en collaboration avec la directrice artistique, vous aurez comme missions :

La gestion administrative

- Rédaction des demandes de subventions et suivi des demandes de financement et des conventions avec les partenaires publics et privés de la compagnie
- Rédaction des contrats de cessions et de coproductions, actions culturelles.

La gestion budgétaire et financière de la compagnie :

- Elaboration des budgets d'activité, du plan de trésorerie et des bilans financiers,
- Réalisation et suivi des budgets de production,
- Elaboration des devis et factures.
- Supervision et suivi de la comptabilité en lien avec la comptable de la compagnie,
- Lien avec la gestionnaire de paie,
- Suivi des relations avec les établissements bancaires et le comptable,
- Participation à la recherche de nouveaux financements et suivi des relations avec les partenaires La gestion juridique
- Faire le suivi des déclarations SACD, Spedidam, Sacem
- Veille juridique, fiscale et sociale,
- Suivi des contrats d'assurance pour les biens et les personnes.

La gestion associative :

- Suivi juridique de l'association, préparation et comptes rendus des AG.

La diffusion de la compagnie :

- Prospection, Mailing et relance sur les spectacles en diffusion
- Recherche de partenaires sur la nouvelle création.

Description du profil recherché :

- Forte capacité d'organisation, d'autonomie et de prise d'initiative,
- Expériences significatives dans l'administration et diffusion de projets artistiques,
- Bonne connaissance des institutions et fondations culturelles françaises et européennes, Esprit collaboratif,
- Intérêt pour les projets artistiques en théâtre de rue et en salle.
- Maîtrise des outils informatiques et capacité à adapter son poste de travail aux nouveaux outils numériques
- Maîtrise de l'anglais serait un +

Pour rappel, le poste est à pourvoir en CDD au régime intermittent. Le temps de travail estimé est équivalent à une journée de travail hebdomadaire et pourra être évolutif. La rémunération sera ajustée en fonction du profil.